El Ruiseñor
Colegio Rudolf Steiner
junio 2020

San Juan

Editorial

María Cristina Carvajal Morales
Docente Administrativa

En medio de unas especiales circunstancias y dificultades que nos ha presentado este momento de crisis, seguimos adelante con mucho entusiasmo, con la convicción de que no podemos apartarnos de nuestro objetivo pedagógico, con el compromiso de implementar estrategias para que los padres puedan interiorizar la comprensión de nuestra metodología, y logren brindar un acompañamiento armónico a sus hijos que se encuentran realizando las actividades desde el hogar. Avanzamos con la certeza de que el verdadero valor que encierra lo entregado en cada ejercicio, en cada clase, en cada encuentro con nuestros niños y jóvenes, está en la forma como estos contribuyen al desarrollo de su pensar, al control de sus emociones y sensaciones y al fortalecimiento de las acciones de cada uno de ellos, convirtiéndose en la cajita de herramientas que quedará guardada en su alma, para que ellos mismos puedan trabajar sus propias dificultades y luego salgan adelante, felices y triunfantes en sus vidas.

Ahora es tiempo de San Juan, maravillosa y alegre fiesta en donde tanto maestros como alumnos y familias, nos unimos en medio del fulgor del verano a través de la música, los cantos y las danzas

El Ruiseñor
Publicación trimestral de carácter pedagógico
Edición 41, junio de 2020 / ISSN: 2346-187X
Rectora: Silvia Amparo Orozco Escobar
Comité Editorial: Silvia Amparo Orozco Escobar / María Cristina Carvajal Morales
Fotografías: María Cristina Carvajal Morales / Margarita María Arenas Botero
Editor: Colegio Rudolf Steiner

Diagramación: Leonardo Sánchez Perea
Edición:
Colegio Rudolf Steiner
Cra. 62 83A Sur-277, La Estrella, Antioquia, Colombia
Teléfono: 448 53 65
info@colegiorudolfsteiner.edu.co
www.colegiorudolfsteiner.edu.co

Se permite la reproducción de textos citando la fuente

en un solo corazón. Hoy los invitamos a celebrar de forma diferente pero no menos sentida; en esta ocasión, nuestra unión debe darse de forma espiritual, con nuestra fuerza de corazón. Recordemos que cada solsticio de verano que ocurre generalmente el 20 o 21 de junio, puede considerarse como un nuevo comienzo y una esperanza renovadora.

Esta época conmemora el nacimiento de San Juan, ocurrido seis meses antes de la Navidad. El, es conocido como el Bautista porque 30 años más tarde, bautizó a Jesús en el Río Jordán. La fiesta de San Juan nos ayuda a encender nuestra luz interior para acompañar el momento que estamos viviendo. Recordemos también el fuego de la fogata, como símbolo de una alquimia interior que ayuda a transformar nuestras tendencias negativas, en fuerzas que renovadas nos ayudan a ser mejores seres humanos y así contribuir al bien de todos. Su luz representa la conciencia y la claridad.

Este es un momento que nos damos para mirar adentro y alumbrar con nuestra propia luz, aquello que espera su transformación o que debemos cambiar. Es una buena oportunidad para renovar juntos el sentir que debe unirnos en estas especiales circunstancias y poder, entonces, continuar construyendo lazos sostenidos, siempre, desde lo más sano de nosotros mismos.

Reciban un fuerte abrazo

La fiesta de JUAN bajo el gobierno de Gabriel

Marita Kronberg

La fiesta de San Juan no coincide con ningún acontecimiento histórico definido. Si bien, originalmente, el invierno siempre ha sido la estación destinada a los nacimientos en lo físico, en el hemisferio Sur no cabe celebrar el nacimiento del portador de Cristo, que corresponde al mes de diciembre. Pero es innegable la relación de la fiesta con Juan Bautista y, por ende, con el bautismo en el Jordán cuando nació el Cristo en Jesús, es decir, cuando algo celestial bajó a lo terrestre y algo terrestre, el yo de Jesús, se elevó a lo espiritual. Este hecho pone de manifiesto una característica tanto del Bautista como también de la fiesta, porque indica lo que tiene que crecer y lo que tiene que decrecer; la otra característica es el sacrificio de la cabeza, de la intelectualidad.

Antiguamente, en la conciencia de sueño sabiamente iluminada en verano, el hombre percibía un destello de su yo que se hallaba al cuidado de los cielos. En cambio, en invierno, se sentía inserto en la fuerza tenebrosa, destructiva que brotaba desde la tierra; se consolidaba el intelecto opuesto a la iluminación que afluía a las almas en verano; los impulsos morales tendían a desviarse y la atención del hombre se centraba entonces en el conocimiento de la figura humana, el espejo para su autoconciencia en el futuro.

Hoy, el hombre tiene claridad acerca de su figura y ha conquistado la conciencia yoica que ya no es cósmica, sino humana y totalmente desordenada. En cuanto a lo moral vive en invierno permanente. Hoy es imperioso llegar a algo más que a la figura humana y a algo más que al yo cotidiano que ha de decrecer; como humanidad hemos de aventurarnos a entrar en lo espiritual para ordenar cósmicamente al yo que, de otro modo, se descompone, se hace bestial, algo que actualmente en medida creciente se hace perceptible; si no se invierte esta tendencia, la degeneración del yo arrastrará en ese proceso a la figura humana.

María José Cardona Martínez
Grado noveno

Las nuevas fiestas en el Sur, especialmente las de San Juan y Navidad, logradas por la profundización antroposófica, habrán de conducir a los hombres fuera de la Tierra, más allá de materia y cielo, para percibir hasta en lo físico la silueta supra física, etérico-astral y para introducirse con el yo en las esferas de lo celestial. Para escaparse a las redes de la Tierra, el hombre deberá liberar su parte anímica y

entregarse a un sueño interior, invernal, consciente; en términos antroposóficos, este sueño se conoce como la imaginación e implica haber eliminado el intelecto, haber sacrificado la cabeza. Así, en algún momento, el hombre llegará a presenciar en la conciencia imaginativa el nacimiento de su Ego Espiritual, del Hijo del Espíritu, como contraparte al nacimiento físico del invierno en el Norte.

Fuente: https://antroposophia.blogspot.com/2019/06/johannes-juan-el-bautista.html

Calendario del Alma

(1 –7 de junio)

Olvidando mi propia voluntad
el calor cósmico que anuncia el verano
me llena el alma y el espíritu.
A perderme en la luz
me anima la visión del espíritu
y, lleno de fuerza,
el sentimiento me dice:
Acepta perderte,
para luego reencontrarte.

Juan Sebastián Taborda Giraldo
Grado segundo

(8 – 14 de junio)

Hacia las alturas del verano
se eleva el ser resplandeciente del Sol,
llevando con él mi humano sentir
hacia las vastedades del espacio.
En mi surge y se adivina un sentimiento
que me anuncia sordamente:
Un día conocerás la verdad.
Entonces sabrás que eres
un salido de Dios.

Daniel Arango Henao
Grado segundo

Juanita Velásquez Santa
Grado segundo

(15– 21 de junio)

En este instante solar te corresponde
reconocer el sabio mensaje:
Vive entregado a la belleza del mundo,
sintiéndote tú mismo.
El Yo humano puede perderse
y reencontrarse en el Yo cósmico.

(22 - 28 de junio)

La explosión de la belleza del mundo
me impulsa, desde el fondo de mi alma,
a liberar, en un vuelo cósmico,
las fuerzas divinas de mi propia existencia,
a alejarme de mi mismo
y no buscarme más que
en la luz y el calor cósmico,
con plena confianza.

La Reina de las Abejas
Cuento de los Hermanos Grimm

Allá en aquellos tiempos hubo un rey que tenía dos hijos, que se fueron en busca de aventuras, lanzándose a todos los excesos de la disipación, por lo que no volvían a su casa paterna. Fue a buscarlos su hermano menor, al que llamaban el Simple, pero cuando los encontró comenzaron a burlarse de él, porque en su sencillez pretendía saber dirigirse en un mundo donde se habían perdido ellos dos, ellos dos que tenían mucho más talento que él.

Habiéndose puesto en camino juntos encontraron un hormiguero. Los dos hermanos mayores querían llenarle de tierra para divertirse viendo la ansiedad de las hormigas que correrían por todas partes cargadas con sus huevos; pero su hermano el Simple les dijo:

–Dejad en paz a esos animales; no consentiré que les hagáis daño.

Poco después encontraron un lago en el que nadaban no sé cuántos patos. Los dos mayores querían coger un par de ellos para mandarlos asar, pero el menor se opuso diciendo:

Luciana Valencia Ríos
Grado segundo

–Dejad en paz a esos animales; no consentiré que los mate nadie.

Miguel Ángel Guerra García
Grado segundo

Mucho más allá todavía distinguieron en un árbol una colmena tan llena de miel que corría por el tronco abajo. Los dos mayores querían prender fuego al árbol para ahumar a las abejas y apoderarse de la miel; pero su hermano el Simple los contuvo, diciéndoles:

–Dejad en paz a esos animales; no consentiré que los queméis.

Los tres hermanos llegaron por último a un castillo cuyas caballerizas estaban llenas de caballos convertidos en piedras, y en las que no se veía a nadie. Atravesaron todas las salas y llegaron al fin delante de una puerta cerrada con tres cerraduras. En medio de la puerta había un pequeño postigo por el que se veía una habitación; desde él distinguieron a un hombre de poca estatura y cabellos grises que estaba sentado delante de una mesa. Llamaron una y dos veces sin que les oyera en apariencia; a la tercera se levantó, abrió la puerta y se adelantó hacia ellos; después, sin pronunciar ni una palabra, los condujo a una mesa que estaba llena de toda clase de manjares, y en cuanto hubieron comido y bebido, llevó a cada uno a una alcoba diferente.

Por la mañana se presentó el anciano al mayor de los hermanos y mandándole por señas que le siguiera, le condujo delante de una mesa de piedra, en la que estaban escritas las tres pruebas que era necesario hacer para desencantar el castillo. Consistía la primera en buscar en el musgo, en medio de los bosques, las mil perlas de la princesa que estaban allí sembradas; y si el que las buscaba no las había encontrado todas antes de ponerse el sol sería convertido en piedra. El hermano mayor pasó todo el día buscando las perlas; pero, cuando llegó la noche, apenas había encontrado cien, y fue convertido en piedra como estaba escrito en la mesa. El segundo hermano acometió la aventura al día siguiente, pero no fue más afortunado que su hermano mayor; apenas encontró doscientas perlas y fue convertido en piedra.

Llegó por último el tercero, que era el Simple. Comenzó a buscar las perlas en el musgo; pero como esto era muy difícil y muy largo, se sentó en una piedra y se puso a llorar. Hallábase en esta situación, cuando el rey de las hormigas a quien había salvado la vida llegó con cinco mil de sus súbditos, y estos pequeños animales no necesitaron más que un instante para encontrar todas las perlas y reunirlas en un montón.

La segunda prueba consistía en sacar la llave del dormitorio de la princesa, que estaba en el fondo del lago. Cuando se acercó el joven, los patos, a quienes había salvado, salieron a su encuentro, se sumergieron en el agua y le llevaron la llave.

Pero la tercera prueba era la más difícil; consistía en saber cuál era la más joven y la más hermosa de las tres princesas dormidas. Las tres se parecían completamente y la única cosa que las distinguía era que antes de dormirse la mayor había comido un terrón de

azúcar, mientras que la segunda había bebido un sorbo de almíbar, y la tercera había tomado una cucharada de miel. Pero la reina de las abejas, a quien había salvado el joven del fuego, vino en su socorro; fue a oler la boca de las tres princesas, y se quedó parada en los labios de la que había comido la miel; el príncipe la reconoció así. Entonces se deshizo el encanto, salió el castillo de su sueño mágico, y todos los que se hallaban convertidos en piedra tomaron la forma humana. El supuesto Simple se casó con la más joven y más hermosa de las princesas, y fue rey después de la muerte de su padre. En cuanto a sus dos hermanos, se casaron con las otras dos hermanas.

Nicolás Agudelo Hernández
Grado segundo

La ranita sorda

Fábula oriental sobre la importancia de las palabras y la motivación para alcanzar las metas

Un grupo de ranas, iban saltando por el bosque, iban muy alegres hablando las unas con las otras.

De repente 2 de ellas cayeron a un pozo muy profundo. Las demás ranitas, al ver que sus amigas habían caído al pozo, se amontonaron en círculo y al ver que el pozo era tan profundo, les dijeron a sus amigas caídas que no había nada que hacer. Que debían rendirse y darse por muertas, que no lo iban a lograr. Sin embargo, las ranitas seguían saltando, tratando de salir de aquel pozo con todas sus fuerzas. Pero sus amigas seguían insistiendo en que sus esfuerzos eran inútiles. Finalmente, una de las ranitas, de tanto que escuchaba a sus amigas que le gritaban que no podrían lograrlo, se dio por vencida y cayó muerta en lo profundo del pozo.

La otra ranita, continuó saltando con más fuerza. Las amigas seguían gritando, que era inútil que lo siguiera intentando. Pero la ranita saltaba con más fuerza. Hasta que finalmente, logró salir de aquel pozo.

Al ver tal hazaña, las otras ranitas le preguntaron, ¿No escuchabas lo que te gritábamos? La ranita les explicó que ella era sorda y que al ver a la multitud gritando, pensó que la estaban animando desde el borde para que saliera del pozo.

Fuente: Fábulas en Guiainfantil.com

Luciana Castro Cano
Grado segundo

Léelo en ambos sentidos porque en la FORMA DE MIRAR las cosas está la MAGIA de la vida

pesimista ↓

Esta situación es insuperable,
es absurdo pensar que,
vamos a salir de esto.
Tenemos que rendirnos y dejar de luchar,
se equivocan quienes creen que
todo este esfuerzo merecerá la pena.

↑ optimista

Poemas grado noveno
Verano 2020

Sara Ramírez Loaiza

El frío del viento acaricia mi alma,
el ardiente verano me da valor;
el sonido de tu canto alegra mi vida
latiendo con fuerza en mi corazón.

Vuela y atraviesa la luz del sol
cual mariposa de mi jardín;
vuela que vuela por mi ventana
trayendo a mi vida gran ilusión.

Sin freno que detenga su dulce vuelo
así es la esperanza de mi existir;
tan fuerte y valiente, así es el verano
que espero que llegue con gran ilusión.

Verano que brilla, con gran esplendor
con frutas y flores reflejando candor;
en donde te escondes, verano de mi alma
con ansias te espero y con gran devoción.

Valentina Arango Méndez
Grado primero

María José Cardona Martínez

El bosque al amanecer
irradiaba luz con sus mil soles,
los voluminosos árboles
parecían nunca terminar.

En el atardecer,
el cielo era naranja
tan vivo como el fuego,
tan imponente como el mar.

Las danzarinas luciérnagas
revoloteaban por los montes,
iluminando la oscura noche
acompañando la soledad.

Las brisas veraniegas
refrescaban aquel bosque,
las aguas eran pacíficas,
transparentes como el cristal.

Las aves cantaban sus melodías
queriendo siempre sonar,
sus trinos revoloteaban
en sinfonía magistral.

En la cima de una montaña
yacía una pálida rosa,
tan frágil y tan hermosa
con sus vencidas espinas.

Aquella rosa luchaba
en aquel inmenso bosque,
luchó tanto aquella noche,
queriendo su vida salvar.

El verano la despedía
para el próximo año volver,
con su arcoíris de colores
y su alegría por doquier.

María Belén Arenas Franco
Grado primero

Violeta Tabares Arévalo
Grado primero

Mía Ramírez Bedoya
Grado segundo

Valería Guzmán Aguirre

El verano es aquel sol
que entra por las ventanas del alma;
me transmite alegría, felicidad y sosiego.

El amanecer es un viento en la cara,
la tarde, un eufórico fuego,
la noche, una balada de candor.

Estaba desesperada, un poco abrumada,
pero llegó el verano, con su esplendorosa balada,
transmitiéndome un cálido fulgor, cual libro a su autor.

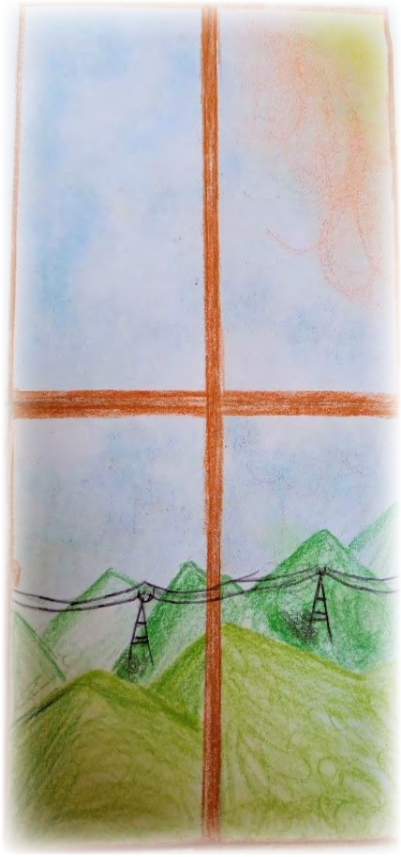
Más de un millón de recuerdos, lluvias de inspiración,
nos recordó cual suave rosa, cual misterioso silencio,
un mar de risa el verano, un cálido camino añoró.

Jamás volveremos a ser los mismos.
Sus palpitantes almas, su deslumbrante sensación,
los misteriosos deseos que el verano nos dejó.

Más de una mirada está en lo cierto; el verano nos atrapó.
Divisando inmensos amores; suspirantes, arrogantes;
veraniegos, valerosos; luchadores, esperanzadores.

El amor llegó a mi puerta, en el amanecer del verano.
Como brisa veraniega, como noche de esperanza,
como un suave susurrón llenándome de inspiración.

Ahora el inmenso camino será mucho mejor.
Mientras estemos juntos caminando con valor,
recordando aquella historia, donde nació nuestro amor.



María Antonia Betancurt Correa
Grado séptimo

Miguel Ángel López Arenas

El verano es una alcancía
donde caben muchos soles
con destellos de colores
en las noches sombrías.

Llegaste en mis tristes días,
calmando mis pensamientos,
regando mis sentimientos,
volviéndolos más felices.

Así son tus sentimientos
como viento en el desierto.
como el sol veraniego
que ilumina mis pensamientos.

Eres el sol de mi amanecer,
la tarde de mi crecer,
la luna de mi anochecer,
el fuego de mi ser.

Eres radiante como el sol,
tu luz penetra mi alma,
alumbras mi razón
siempre serás mi corazón.
Solo pido tres deseos
agua, luz y mucho viento.
Que penetren mis pensamientos
y ahonden en mis sentimientos.

Con pantalones cortos
a la playa quiero ir
para podernos divertir,
y así por siempre ser feliz.

Sara Rodas Gómez
Grado Segundo

EL sol calienta los campos
y hace brillar las espigas;
huele a miel sobre las flores
y de recreo salen las hormigas.

Un día el sol no salió
a bailar con las espigas;
las abejas y las flores
no juegan con las hormigas.

Como el sol no calentaba
las espigas se doblaron;
sin calor las plantas mueren,
sin calor ya no hay semillas.

Entonces de nuevo el sol
salió con sus mariposas,
y las espigas volvieron
a brillar muy candorosas.

Ana Isabel Maya Carvajal
Grado décimo

El amor

María José Ruíz Giraldo

El amor es una sensación inevitable de expresar
que nos impulsa a vivir cada día más
es un apoyo incondicional
que si cultivas, por siempre tendrás.

Es esa persona que jamás podrás soltar
que te ayudará a estar más alegre y vivaz
es un sentimiento que quizá nadie entenderá
pero que solo tú y yo sabemos expresar.

El amor es lo más lindo que te podría pasar
ya verás cuando llegue, cómo tu vida cambiará
es una alegría inmensa que por dentro sentirás
¡arriésgate… yo sé que te gustará!

Samantha Valencia Agustín
Grado quinto

Cómo sería

Juliana Jiménez Bustamante

Cómo sería el mundo viéndolo de otra manera
saliendo al jardín a cosechar las peras
jugando con los niños
y bañándose en el río.

Cómo sería el mundo sin la guerra
la que se lleva tantas vidas y saca a flote la tristeza
sería mucho mejor ponerse a mirar la lejanía
y pensar en lo linda que es la vida.

Cómo sería el mundo viviendo bien
sentándose a admirar el amanecer
viviendo en paz con la vida
y disfrutando la alegría que esta traería.

El mundo se volvería armonioso
viviendo cada día al máximo
yendo al bosque a ver descansar a los osos
y volviendo a casa para amarnos unos a otros.

Doblegando nuestro ego

Por: Julieta Ochoa López
Egresada 2018

Valeria Guzmán Aguirre
Grado noveno

La vida del ser humano es frágil y vulnerable, y hoy, nos vemos enfrentados a una situación que nos obliga a recuperar esa conciencia. Históricamente ya hemos pasado por situaciones similares, siempre que creemos que podemos controlar la naturaleza ella nos enseña que no, y hoy nuevamente nos da la lección, doblegando nuestro ego ante un virus tan diminuto que es imperceptible para nuestros ojos. La naturaleza es sabia, nos está haciendo reflexionar, renovar nuestro estilo y ritmo de vida. Así como todo lo que sube tiene que bajar, toda expansión implica una contracción. Estábamos totalmente expandidos en un mundo globalizado y ahora nos vemos obligados a confinarnos.

Nuestra sociedad no le ha dado el verdadero valor al ser, solo unos pocos individuos dominan el mundo y doblegan al resto, desde hace décadas la naturaleza nos exigía una transformación y nos llegó el momento de hacerlo. Es tiempo de reinventar la política, la educación, la economía, las ciencias, los valores, lo que somos y hemos sido. No hay que tener miedo al cambio, es lo que siempre nos ha hecho sobrevivir, solo las especies que se adaptan perduran en el tiempo y esta adaptación va llevar el rumbo de la sociedad en este instante de crisis.

¿Cómo va ser la sociedad después de esto? Es la pregunta recurrente en nuestra mente, que, aunque no se tienen respuestas certeras, hay unos cambios que son más factibles que otros, como el hecho de que haya una reinvención en la economía, en el sistema educativo, en nuestros hábitos y formas de relacionarnos con los demás; sin embargo, todo eso dependerá de la actitud y las decisiones de cada individuo, y hasta donde seamos capaces de aceptar esta transformación. Está muy claro que, si después de esto la sociedad sigue siendo igual, algo no habremos aprendido y la naturaleza nos seguirá dando lecciones. Sería una lástima que todo siguiera igual, salir como si nada hubiera pasado y quedarnos estancados, perdiendo la oportunidad de evolucionar como sociedad.

Sara Ramírez Loaiza
Grado noveno

La historia de este momento se escribirá, de nosotros dependerá cómo, aprendiendo que no puede existir la libertad sin la solidaridad y entendiendo que somos un todo con las otras especies y con la naturaleza.

Actividades realizadas por los niños de preescolar

Ovillos de lana. Julieta Bolívar Tamayo

Capullo de oruga. Celeste Ramírez

Elaboración de pan
María Antonia Vélez Serna

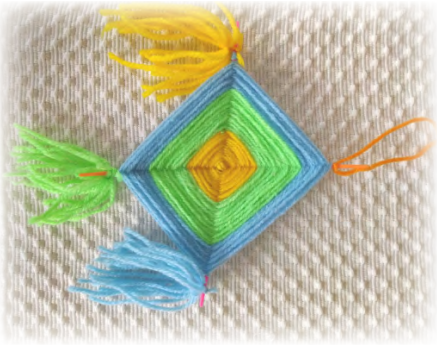
Madriguera de la liebre
Juan Felipe y Carlos Mario Restrepo Toro

Creación con semillas
José Bustamante Barrientos

Elaboración de pan
Jorge Luis Carvajal Puerta y
Violeta Carvajal Bustamante

Emiliana Echavarría Marulanda
Grado tercero

Antonia Montoya Cano
Grado tercero



María Antonia Gómez Sierra
Grado cuarto

Sebastián Paredes Mazo
Grado cuarto

Fabiana Echavarría Marulanda
Grado quinto

Samuel Bernal García
Grado quinto

Agustín Roldán Lopera
Grado quinto